

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«БАРИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено

на заседании МО учителей
гуманитарного цикла протокол
№ 1

Руководитель МО

С.А. Чумаков
11 августа 2019 г.

Согласовано

заместителем директора по УВР

В.М. Рыбцева /

19 августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Н.П. Хохлова /

Приказ № 87

от 19 августа 2019 г.

Рабочая программа
по предмету «Русский родной язык»
10-11 классы

Составители: Чемакина О.А., Шестерикова Т.М., учителя русского языка

2019г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ от 5 марта 2004 года N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями на 7 июня 2017 года);

Рабочая программа (далее – программа) разработана:

в соответствии требованиями ФК ГОС-2004 по учебному предмету **«Русский родной язык»**, входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к уровню подготовки учащихся, раскрывает содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для образовательной организации, реализующей наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского родного языка. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку, заданных соответствующим ФК ГОС-2004. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература»

имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в регионе.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к **предметным** результатам освоения основной образовательной программы, представленной в ФК ГОС-2004 среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 69 часов (2 года обучения).

Предмет «Русский родной язык» изучается в 10 классе 0,5 часа в неделю (17 часов в год); в 11 классе 0,5 часа в неделю (17 часов в год).

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней

стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского родного языка учащиеся должны знать/понимать:

- Теоретические сведения об основах словесности
- Роды, виды и жанры словесности
- Роль выразительных средств языка в художественной речи
- Особенности устной и письменной речи

должны уметь:

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- создавать собственные тексты в соответствии с нормами литературной речи.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского родного языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Введение (1ч)

Знакомство с содержанием курса. Филология. Отечественная филология. Анализ текста.

Русский язык и разновидности его употребления (3ч)

Славянские языки. Старославянский язык. Библия. Древнерусский язык. Художественные произведения древнерусской литературы.

А.С.Пушкин и русский литературный язык. Стиль. Стиль в общеискусствоведческом плане. Стили русского языка как явление словесности.

Официально-деловой стиль. Научный стиль. Художественный стиль. Роман И.С.Тургенева «Отцы и дети». Средства художественной литературы.

Разговорный язык. Территориальные диалекты. Диалектизмы в художественных произведениях. Социальные диалекты: жаргон, арго, сленг. Просторечия, их употребление в текстах художественной литературы. Строй и употребление языка. «Грамматическое» и «стилистическое» изучение языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения. Публицистический стиль. Контрольная работа №1 по теме «Стили речи».

Стилистические возможности языковых средств (3ч)

Лексика. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы и антонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы и неологизмы, их употребление в произведениях художественной литературы. Славянизмы и заимствованные слова. Ф.И.Тютчев. Мифологизмы, архаизмы как признаки монументальности стиля. Народно-поэтические слова, их употребление в произведениях художественной литературы. Н.А. Некрасов. Фольклоризм художественной литературы. Омонимы, омофоны и омографы. Синонимы, антонимы, паронимы. Создание тестов с данными языковыми явлениями. Общеупотребительные слова. Книжные слова и термины.

Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные и прилагательные. Синтаксис. Типы предложений и порядок слов в них. Контрольная работа №2 «Стилистические возможности языковых средств».

Формы и качества словесного выражения (3ч)

Выражение устное и письменное. Выражение диалогическое и монологическое, их употребление в произведениях художественной литературы. Выражение прозаическое и стихотворное. Качество словесного выражения. Правильность и точность. Живописность и лаконизм бунинского слова. Различие понятий стихотворный и поэтический.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение как типичные виды словесного выражения. Особенности их строения. Жанры, в которых

выступают повествование, описание и рассуждение. А.П.Чехов. Музыкальность, поэтичность, символизм детали. Контрольная работа №3 по теме «Формы и качества словесного выражения»

Средства художественной изобразительности (3ч)

Средства художественной изобразительности: эпитет, сравнение. Аллегория, перифраза. Стихотворение А.С.Пушкина «Деревня». Тропы речи. Метафора, метонимия, ирония. Гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Их употребление в произведениях художественной литературы.

Фигуры речи. Анафора, антитеза, градация. Ритмика, рифма, неологизмы, гиперболичность метафоры, строфика в стихотворениях В.В.Маяковского. Оксюморон, острота, параллелизм, лексический повтор. Риторический вопрос, риторическое восклицание и риторическое обращение. Умолчание, эллипсис, эпифора, их употребление в произведениях художественной литературы.

Звуковые средства художественной изобразительности: благозвучие и звукоподражание. С.Е.Есенин. Народно-песенная основа, музыкальность лирики. Средства словесной инструментровки: аллитерация, ассонанс, повторы, звукопись. Контрольная работа №4 по теме «Средства художественной изобразительности»

Русское стихосложение (3ч)

Системы русского стихосложения. Русский народный стих. Былины. Силлабическое стихосложение. Силлабо-тоническое стихосложение. Стопа и размеры стиха. Вольный стих. Перенос как явление в стихотворении. Виды рифм. Монорим. Белый стих. Написание стихотворения с заданной рифмой. Строфа. Астрофические стихи. Акцентный стих и свободный стих.

Обобщение изученного за год (1ч)

Итоговая контрольная работа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС (17Ч)

№ П/П	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	В ТОМ ЧИСЛЕ		ПРИМЕЧАНИЕ
			ПРАКТИЧ	КОНТРОЛЬН	
1	Введение	1			
2	Русский язык и разновидности его употребления	3		1	
3	Стилистические возможности языковых средств	3	2	1	
4	Формы и качества словесного выражения	3	1		
5	Средства художественной изобразительности	3	1	1	
6	Русское стихосложение	3	1		
7	Обобщение изученного за год	1		1	
8	Итого	17	5	4	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 КЛАСС (17Ч)

№ П/П	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	В ТОМ ЧИСЛЕ		ПРИМЕЧАНИЕ
			ПРАКТИЧ	КОНТРОЛЬН	
1	Введение	1			
2	Русский язык и разновидности его употребления	3			
3	Стилистические возможности языковых средств	3			
4	Формы и качества словесного выражения	2	1		
5	Средства художественной изобразительности	5	1		
6	Русское стихосложение	2	1		
7	Обобщение изученного за год	1		1	
8	Итого	17	3	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

(17часов)

№п/п	Содержание	Кол. часов	Дата
Первый год обучения (10 класс)			
Раздел I (1часа) Введение			
1.	Введение. Знакомство с содержанием курса. Филология. Отечественные филологи.	1	
Раздел II (3часов) Русский язык и разновидности его употребления			
2.	Славянские языки.	1	
3.	Официально- деловой стиль. Научный стиль. Художественный стиль.	1	
4.	Контрольная работа по теме «Стили речи».	1	
Раздел III (3часов) Стилистические возможности языковых средств			
5.	Многозначность слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы, их употребление в произведениях художественной литературы.	1	
6.	Славянизмы и заимствованные слова.	1	
7.	Народно- поэтические слова, их употребление в произведениях художественной литературы.	1	
Раздел IV (3 часа) Формы и качество словесного выражения			
8.	Выражение устное и письменное. Выражение диалогическое и монологическое, их употребление в произведениях художественной литературы.	1	Выступление с докладами.
9.	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. А.П. Чехов. Музыкальность, поэтичность, символичность деталей.	1	Написание текстов разных типов.
10.	Последовательность и чистота выражения мысли.	1	
Раздел V (3 часов) Средства художественной изобразительности			
11.	Средства художественной изобразительности: эпитет, сравнение. Аллегория, перифраза. Оксюморон, острота, параллелизм, повторение.	1	
12.	Тропы речи. Фигуры речи..	1	
13.	Контрольная работа по теме: «Средства художественной изобразительности».	1	

	Раздел VI (3 часа) Русское стихосложение	
14.	Системы русского стихосложения.	1
15.	Русский народный стих. Былины.	1
16.	Силлабическое стихосложение. Силлабо-тоническое стихосложение. Стопа и размеры стиха. Вольный стих. Перенос как явление в стихотворении.	1
	Раздел VII 1 часа) Обобщение изученного за год	
17.	Итоговая контрольная работа.	1
	ИТОГО	17

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 КЛАСС

(17часов)

№п/п	Содержание	Кол. часов	Примечание
	Раздел I (1 час)		
1.	Введение. Знакомство с содержанием курса. Анализ текста.	1	
	Раздел II (3 часа) Русский язык и разновидности его употребления		
2.	Стили русского языка как явление словесности.	1	
3.	Разговорный язык. Территориальные диалекты. Диалектизмы в художественных произведениях.	1	
4.	Социальный диалекты: жаргон, арг, сленг. Просторечия, их употребление в текстах художественной литературы.	1	
	Раздел III (3 часа) Стилистические возможности языковых средств		
5.	Омонимы, омофоны и омографы.	1	
6.	Синонимы, антонимы, паронимы. Создание текстов с данными языковыми явлениями.	1	
7.	Общеупотребительные слова. Книжные слова и термины.	1	
	Раздел IV (2 часа) Формы и качество словесного выражения		
8.	Выражение прозаическое и стихотворное. Чтение стихотворений наизусть.	1	
9.	Качества словесного выражения. Правильность и точность. Живописность и лаконизм буинского слова.	1	
	Раздел V (5 часов) Средства художественной изобразительности		
10.	Средства художественной изобразительности: эпитет, сравнение.	1	

11.	Тропы речи. Метафора, метонимия, ирония. Гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Фигуры речи. Анафора, антитеза, градация.	1	
12.	Оксюморон, острота, параллелизм, повторение. Риторический вопрос, риторическое восклицание и риторическое обращение.	1	
13.	Умолчание, эллипсис, эпифора, их употребление в произведениях художественной литературы.	1	
14.	Звуковые средства художественной изобразительности: благозвучие и звукоподражание. С.А. Есенин. Народно-песенная основа, музыкальность лирики. Средства словесной инструментровки: аллитерация, ассонанс, повторы, звукопись.	1	
Раздел VI (2 часа) Русское стихосложение			
15.	Виды рифм. Монорим. Белый стих. Написание стихотворения с заданной рифмой.	1	
16.	Строфа. Астрофические стихи. Акцентный стих и свободный стих.	1	
Раздел VII (3 часа) Обобщение изученного за год			
17.	Систематизация изученного за год. Итоговая контрольная работа.	1	
ИТОГО		17	

Литература

1. Бабайцева, В.В. Углубленный уровень. Русский язык. 10,11 класс/ В.В.Бабайцева – М.: Дрофа, 2013
2. Войлова, К. А., Гольцов, И. Г. Справочник-практикум по русскому языку/ А.К.Войлова — М., 1996.
3. Власенков, А.И., Русский язык. 10,11 класс/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова – М.:Просвещение, 2014 г.
4. Власенков, А.И., Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М: Просвещение, 2008
5. Гольцова, Н.Г., Русский язык. 10 – 11 классы: Учебник для общеобр. школ/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, – 2-е изд. – М.: ООО «ТИД «Рус. слово – РС», 2005
6. Греков, В.Ф.,. Русский язык 10, 11 класс/ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А.Чешко — М., 2014.
7. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. Учебное пособие / И.Б.Голуб – М.: Эксмо, 2008

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Жаргонизмы в нашей речи.
2. Источники и причины засорения речи.
3. Наш дар бессмертный – речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).
4. Проблемы современного русского языка.
5. Поэтика поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
6. Роль художественной детали в рассказах А.П. Чехова.
7. Жесты и слова героев в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
8. Античные образы в творчестве Ф.И. Тютчева.
9. Понимаем ли мы язык Пушкина.
10. Жаргонизмы в нашей речи.