

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Бариновская средняя общеобразовательная школа»**

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО
учителей начальных
классов



Протокол № 1 от 28.08. 2019г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР
Рябцева В. М.



«УТВЕРЖДАЮ»



Приказ 157 от 28.08. 2019г.

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«Речевая практика»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
для 1-4классов**

Составители: Дубровина Н.В., учитель начальных классов,
первая квалификационная категория.

2019год

1) Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1);приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"; приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Бариновская СОШ».

Используемый учебно – методический комплект:

- С.В. Комарова «Речевая практика» 1 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы», Москва, «Просвещение», 2017 г.
- С.В. Комарова «Устная речь» 2 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы», Москва, «Просвещение», 2016 г.
- С.В. Комарова «Устная речь» 3 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы», Москва, «Просвещение», 2016 г.
- С.В. Комарова «Устная речь» 4 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы», Москва, «Просвещение», 2016 г.

Цель реализации программы-развитие речевой коммуникации обучающихся, способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачами реализации программы учебного предмета являются:

- формирование у обучающихся понимания и выполнения речевых инструкций, взаимодействие друг с другом;
- овладение обучающимися пониманием обращенной речи;
- воспитание положительных нравственных качеств и свойств личности;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности.
- совершенствование речевого опыта;
- корригирование и обогащение языковой базы устных высказываний, обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- воспитание культуры речевого общения

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В каждом классе учебный предмет «Речевая практика» включает в себя 4 направления с постепенным расширением и усложнением учебного материала.

Аудирование и понимание речи. Содержание данного направления нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь, умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании.

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудио-носителях. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, слогов, слов, предложений).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Отработка у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Задача направления—организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Методической основой изучения курса речевой практики является системно деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников и базируется на следующих **принципах:**

- ✓ Принцип концентричности.

✓ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. От мотива будет зависеть качество речи и успешность обучения.

✓ Принцип обеспечения активной речевой практики. Речевая активность является одним из основных условий речевого развития ребёнка.

✓ Повторность употребления языковых средств в меняющихся условиях позволяет выработать прочные, гибкие речевые навыки, усвоить обобщение. Речевая активность - это не только говорение, но и слушание, и восприятие речи.

Перечень методов организации учебной деятельности

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная и внеурочная деятельность.

Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- ✓ проблемное обучение;
- ✓ развивающее обучение;
- ✓ игровые технологии;
- ✓ коллективные и групповые; и др.

Урок речевой практики строится с учетом специфики обучения. Кроме конкретной темы, в него включаются сквозные компоненты, представленные в таких разделах программы, как: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью, включен в раздел «Русский язык» в 1 – 4 классах специального образования в общем объёме 270 часов (1 класс – 66 часа, 2 - 4 классы – по 68 часов), по 2 часа в неделю.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ

Одним из результатов обучения речевой практике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, каждого из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

1 класс

Личностные результаты:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания по словесной инструкции; • называть предметы и действия, соотносить их с картинками; • внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»; • соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; • сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день; • называть предметы и соотносить их с картинками; • употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; • правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; • сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

2 класс

Личностные результаты:

- интерес к познанию русского языка;
- ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- самооценка на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину и народ;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания "Я" как гражданина России;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств одноклассников, учителей;
- представление о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • выполнять различные задания по словесной инструкции учителя; • использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; • участвовать в ролевых играх, 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задание по словесной инструкции, данной учителем; • называть предметы и действия, соотносить их с картинками; • правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;

<p>внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; • здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; • называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников; • пересказывать их содержание, опираясь на картинно-символический план; 	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; • сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников; • участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами)
---	--

3 класс

Личностные результаты:

- осознание внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов;
- выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- выражение учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживание другим людям;
- следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- сознание своей гражданской идентичности как как гражданина России;
- осознание чувств прекрасного и эстетического на основе знакомства с материалом курса по русскому языку.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи; • выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; • выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; • участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; • правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; • сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников; • принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задание по словесной инструкции учителя, детей; • выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; • сообщать свою имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); • участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; • выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; • участвовать в беседе;

4 класс

Личностные результаты:

- внутренняя позиция обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
- адекватное понимание причин успешности / неуспешности учебной деятельности;
- адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли "хорошего ученика";
- компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- моральное сознание, способность к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанные эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанное понимание чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию; • понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию; • выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; • участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; • принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> • выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова; • сообщать свою имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы; • участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; • слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; • слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию;

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- ✓ вступать в контакти работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- ✓ использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- ✓ обращаться за помощью и принимать помощь;
- ✓ слушать и понимать инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- ✓ сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- ✓ договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- ✓ входить и выходить из учебного помещения с звонком;
- ✓ ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- ✓ пользоваться учебной мебелью;
- ✓ адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- ✓ работать учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- ✓ передвигаться по школе, находить свой класс, другие не обходимые помещения;
- ✓ принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- ✓ активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- ✓ выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- ✓ устанавливать вид родовые отношения предметов;
- ✓ делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать наглядном материале;
- ✓ пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- ✓ читать;
- ✓ писать;
- ✓ выполнять арифметические действия;
- ✓ наблюдать;
- ✓ работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленную на бумажных и электронных и других носителях)

5) Содержание учебного предмета.

1 класс

Общее число часов – 66 ч

Аудирование

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в нее цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: *Жа-жа-жа — есть иголки у ежа. Ша-ша-ша — мама моет малыша.*

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Шура вытирает пыль. Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.*

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: *Бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идёшь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».*

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх. _____

подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мой додыр», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте полакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка в машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу и др. (по теме ситуации). Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. Сравнение двух предметов или их изображений по заданному признаку: *Медведь большой, а мышка ... Дерево высокое, а куст ...* и т.д.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Внятное выражение просьбы и желания, обращённых к учителю или к товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно - символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

Культура общения

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов *здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания пока*. Использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

Употребление «вежливых» слов *пожалуйста, спасибо* в соответствии с речевой ситуацией.

2 класс 68 часов

Аудирование

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: *букет — пакет, удочка — уточка, гладит — глядит* и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: в — *на, у — за, над-под, с — на,* к — *от* и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь - под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например, «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными - картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные - предметы: *Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку. Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.*

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорки на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе»; «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросенка»; «В воскресенье все дома», «С Днём рождения!», «Алло! Алло!»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)»; «Мы не знаем, как пройти... Как быть?»; «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин «Наш товарищ заболел», «Дежурство»; «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я записался в кружок»; «У меня есть щенок», «Мой котенок убежал. Может, кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: *Какая лиса? — Хитрая. — Азаяц? Трусливый. — А петух какой? — Смелый. — Кто тебе больше всех понравился?».*

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: *Брат любит собирать марки(Маша любит читать книги.Вася любит смотреть телевизор).*

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

Культура общения

Выражение благодарности. «Вежливые» слова.

Расширение слов для приветствия и прощания: *доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.*

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале

3 класс 68 часов

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с и ми? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- нужно не забывать употреблять «вежливые» слова пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки).

Аудирование

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов:

МА – мя, ло — лё, вя—въя; был — бил, пел — пил, кости-гости, тонет — стонет; Я видела в скворечнице скворца.

Я видела в скворечнице скворца и скворушку.

Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий с детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Миша сердится на себя* (на картинке — клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки); *Вася удивляется* (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикции и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитать до 10 на одном выдохе; потянуть звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например, *от топота копыт пыль по полю летит* (выбор силы голоса и ритма);

Что ж, ты еж такой колючий? — Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различим чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуации типа: *Снег идёт? — Да, снег идёт (Ура, снег идёт!)*.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Это я!», «Мои друзья», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Это моя школа», «Вместе после уроков», «Успехи и неудачи бывают у каждого»; «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Настя и Марфуша в гостях у Морозко»; «Я тебе позвоню» «Обмениваемся бытовыми советами», «В гости на день рождения»; «Я пешеход», «Мой дом и моя семья», «На приёме у врача», «Я зритель»; «Привычки хорошие и не очень» «Хочешь со мной дружить?», «Вместе нам не скучно», «В зоопарке у зверей», «Погода и мы», «Мы — друзья и враги природы?».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал: *Коля подарил то, во что моя играть. Эта игрушка небольшая, быстрая, у неё пульт управления.*

Составление диалогов типа «вопрос — сообщение»: *Что ты можешь приготовить? — Я могу сварить макароны, поджарить яичницу. — Как ты варишь макароны? Какие привычки ты считаешь хорошими? Я думаю, что хорошо никогда не опаздывать, не надо врать, нехорошо обижать малышей. — Тебе, когда ни будь приходилось опаздывать в школу? — Да, однажды по дороге сломался автобус, и я пришёл только ко второму уроку.* Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации, например по теме «Это моя школа»: *Вот моя школа (Здесь находится моя школа).*

В школе четыре этажа (пять этажей, два этажа/

Школа двухэтажная). Около школы спортивная площадка (небольшой сад). На первом этаже мастерские. Мы учимся на втором этаже (Наш класс на втором этаже.)

Замена часто повторяющегося слова школа другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4—5 предложений).

Культура общения

Выражение просьбы (*Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Не могли бы вы мне помочь... Я прошу вас, дайте не сказку «Аленький цветочек» Аксакова*), извинения (*Простите меня, пожалуйста. Извините меня, пожалуйста*).

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуациями: *Здравствуйте! Здравствуйте! До свидания! Всего хорошего! Будьте здоровы! Пока! Счастливо!*

Речевое общение с малознакомыми людьми: *Как вас зовут? Как тебя зовут? Как ваша фамилия? Как твоё имя? Извините, пожалуйста, вы не скажете, как пройти на остановку автобуса? Не могли бы вы объяснить мне дорогу*

до остановки? и т.д.

4 класс 68 часов

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. *Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?*

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать т. д.

Аудирование

Повторение предложений (из 5—6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам» «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «12 месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказок) «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости», «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу», «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос - ответ, вопрос — сообщение): *Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву?*

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало — основное

содержание — конец): *Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.*

Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного

приглашения, поздравления.

Извинение: *Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.*

Вежливый отказ от предложения, приглашения: *Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.*

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Тематическое планирование с указанием часов, отведенных на каждую тему **2 класс**

№	Раздел Тема урока	К- во час ов	Содержание	Приме чание, дата
1.	Школьная жизнь – 8 ч Добро пожаловать!	1	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов <i>здравствуйте, доброе утро, до свидания.</i>	
2.	У нас новая ученица	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Знакомство с новой ученицей. Употребление слов <i>здравствуйте, доброе утро, до свидания.</i> Правила поведения при знакомстве.	
3.	Кто нас лечит и кормит	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Знакомство с персоналом. Употребление слов <i>здравствуйте, доброе утро, до свидания.</i> Правила поведения при знакомстве.	
4.	Правила для школьника.	1	Конструирование реплик по теме. Введение детей в ситуацию знакомства Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве.	
5.	Дежури́м с другом (подругой)	1	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом	
6.	«Ура! Перемена!»	1	Чтение учителем стихотворения «Перемена» Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Познакомить школьников с основными правилами поведения на перемене.	
7.	Истории о лете	1	отгадывание загадки о лете Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации Познакомить с правилами участия в полилоге	
8.	Я расскажу вам, где	1	Разучивание считалок	

	отдыхал		Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту Познакомить с правилами участия в полилоге	
9.	Игры и игрушки – 5 ч «Игрушки»	1	Разучивание чистоговорки То-то-то – у Антона лото. Обогащать лексический запас учащихся словами, называющими игрушки, их основные признаки и действия с ними	
10.	«Моя любимая игрушка»	1	Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Описание игрушки по картинно-графическому плану. Игра «Назови ласково»	
11.	«Магазин игрушек»	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки Помочь первоклассникам перенести полученные знания о ситуации «Покупка в магазине» в новые условия Повторить основные правила поведения в магазине.	
12.	«Уложим куклу спать»	1	Слушание стихотворения Ю. Горea «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. Устные отчеты о выполняемых действиях. Активизировать в словарном запасе школьников выражения, традиционные в ситуации перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией	
13.	«Мы уже не малыши»	1	Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла» Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова. Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что положу в портфель», «Куда уберу игрушки». Беседа о бережном отношении к вещам. Составление высказываний по условным схемам «Куда нужно убрать вещи (игрушки и учебные принадлежности)	
14.	Играем в сказку – 7 ч Знакомство со сказкой «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорки Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Три медведя» Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	
15.	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
16.	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	1	Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. Познакомить учащихся со сказкой «Три поросенка» Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.	
17.	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценирование сказки и использование элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
18.	Знакомство со сказкой «Красная	1	Прослушивание загадки в форме «звукового письма»	

	Шапочка»		Познакомить учащихся со сказкой «Красная Шапочка» Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	
19.	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки и использование элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	
20.	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Заучивание четверостишья из стихотворения. Познакомить учащихся с творчеством С. Михалкова Воспитывать у детей любовь к животным.	
21.	Я дома – 4 ч В воскресенье все дома	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?». Формировать уважительное отношение к старшим	
22.	Расскажи о себе	1	Знание своего имени, отчества, фамилии, адреса.	
23.	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой. Познакомить с правилами общения по телефону	
24.	Я звоню в экстренные службы	1	Слушание и воспроизведение чистоговорки: Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Познакомить с правилами общения по телефону	
25.	Мои товарищи в школе - 4 ч Играем во дворе	1	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях.	
26.	Не надо больше ссориться	1	Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться» Моделирование спорных ситуаций и способы их решения Формировать доброжелательное отношение друг к другу	
27.	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом	
28.	Наш товарищ заболел	1	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закреплять умение строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю.	
29.	Готовим новогодний		Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-	

	праздник - 3 ч Готовимся к празднику	1	графические схемы предложений Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение	
30.	Новогодние чудеса	1	Слушание песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства на карнавале Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность	
31.	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинка	
32.	Новогодние поздравления	1	при преподнесении подарков. реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков	
33.	Зимняя прогулка – 4 ч Зимняя одежда	1	Заучивание чистоговорки «в шапке да шубке хорошо Мишутке» Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви Закреплять умение строить высказывание-просьбу, подать тот или иной предмет одежды	
34.	Зимние забавы	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши санки.) Моделирование возможных диалогов между героями картинка Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией	
35.	Мы катаемся с горы	1	Н. Некрасов «Детство» (отрывок) Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией	
36.	Мы лепим снеговика	1	Давай, дружок, Смелей, дружок. Кати по снегу Свой снежок. Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией	
37.	Мойдодыр – 12 ч Я умываюсь	1	Слушание отрывка из стихотворения «Мойдодыр» Активизировать в словарном запасе школьников слова, обозначающие предметы гигиены Закреплять умение строить высказывание-просьбу	
38.	Я чищу зубы	1	Отгадывание загадок. Активизировать в словарном запасе школьников слова, обозначающие предметы гигиены Закреплять умение строить высказывание-просьбу	
39.	Режим дня школьника	1	Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу» Познакомить детей с режимом дня школьника, с последовательностью их действий.	
40.	Я правильно одеваюсь	1	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеянный» Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы одежды Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	

41.	Вещи в моем шкафу	1	Отгадывание загадок Употребление в речи предлогов в, на, под. Употребление слов спасибо, пожалуйста	
42.	Я собираюсь на прогулку	1	Отгадывание загадок Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы одежды и распределение их по сезонам и по принадлежности.	
43.	Содержу одежду в чистоте	1	Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы, используемые при уходе за одеждой. Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	
44.	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Экскурсия в прачечную. Знакомство с персоналом. Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы бытовой техники. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	
45.	Я обуваюсь	1	Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Расширить словарный запас школьников, обозначающие разновидности обуви	
46.	Я ухаживаю за обувью.	1	Отгадывание загадок. Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы для ухода за обувью Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	
47.	Я по лужам прогулялся	1	Слушание детской песни «Ангина» Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта	
48.	Мишка заболел	1	Слушание отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит» Расширить словарный запас школьников, обозначающие медицинские предметы Формирование доброжелательного отношения к больному	
49.	Я за порогом дома Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	1	Слушание песенки «Мы едем, едем, едем» Расширить словарный запас школьников, обозначающие общественный транспорт Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	
50.	Мы не знаем, как пройти, Как быть?	1	Отгадывание загадок. Моделирование ситуации «Я забыл дорогу». Обратить внимание учащихся на значение интонационного выделения слов Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	
51.	Где я живу	1	Отгадывание загадок Запоминание своего адреса	

52.	Моя дорога в школу	1	Отгадывание загадок Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем»	
53.	За покупками в магазин	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки Помочь первоклассникам перенести полученные знания о ситуации «Покупка в магазине» в новые условия Повторить основные правила поведения в магазине.	
54.	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Конструирование реплик-обращений в ситуации записи в кружок Ролевая ситуация «Я записываюсь в кружок» Познакомить с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок	
55.	Мы в гостях на день рождения	1	Расширять представления учащихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Учить школьников правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту гостей	
56.	День рождения! Знакомимся с гостями	1	Драматизация песни «К нам гости пришли» Познакомить первоклассников с понятием «познакомить кого-то с кем-то» Учить школьников правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту	
57.	День рождения! Провожаем гостей	1	Отрывок из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Расширять представления учащихся о правилах поведения при прощании с ровесниками и старшими Учить школьников правильно вести себя при прощании со старшим по возрасту	
58.	Накрываем на стол	1	Отгадывание загадок Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы посуды. Правила этикета за столом. Использование в речи слов «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»	
59.	Поздравляем маму	1	Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся Составление поздравления маме с опорой на условно-графические схемы предложений Учить первоклассников строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков	
60.	Мир природы – 8 ч «К нам весна шагает...»	1	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна» Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки весны	
61.	Первоцветы	1	Слушание стихотворения «Подснежник» Расширить словарный запас школьников, названий первые весенние цветы Называние первоцветов ласково.	
62.	Весенняя прогулка.	1	Отгадывание загадок Экскурсия на школьный двор.	
63.	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	1	Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе» Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта Называние ласково	
64.	Учу попугая	1	Отгадывание загадки.	

	говорить		Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта Называние ласково	
65.	У меня есть щенок!	1	Проигрывание стихотворения А. Прокофьева «Тузик» Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта Называние ласково	
66.	Здравствуй лето!	1	Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки лета	
67.	Здравствуй, лето!	1	Отгадывание загадок, доскажи словечко Экскурсия на школьный двор.	
68.	Итоговое занятие	1		

Тематическое планирование с указанием часов, отведенных на каждую тему **3 класс**

№ п/п	Тема	Кол. час	Примечание. Дата	Основные понятия	Содержание
1 четверть					
1	<u>Школьная жизнь 8ч.</u> Добро пожаловать!	1		Здравствуйте доброе утро до свидания	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов-приветствий Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.
2	Мы снова в школе.	1		Речевая ситуация	Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик. Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.
3	У нас новые ученики	1		Вежливый тон голоса	Выполнение инструкций по заданию учителя. Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. Правила поведения при знакомстве. Игра «Наши имена» Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать.
4	Успехи и неудачи бывают	1		Конфликт	Конструирование реплик по теме.

	у каждого			похвала порицание	Моделирование ситуации успеха и конфликта. Проигрывание диалогов при конфликте и успехе Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
5	Где же взять мне книгу почитать?	1		Библиотека школьная детская	Назначение библиотеки, правила поведения в библиотеке. Построение вопросно-ответных предложений-участие в диалоге. Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением библиотеки.
6	В библиотеке.	1		формуляр	Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
7	Истории о лете.	1		загадки	Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу». Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового и зрительного восприятия.
8	Я расскажу вам, где отдыхал.	1		Отдых отдыхал	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших летом. Игра «Где я был- не расскажу, а что делал-покажу». Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.
9	Это я! 3ч. Узнай меня	1		Словесный портрет	Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта. Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.
10	«Свет мой, зеркальце, скажи...»	1		Внешность черты характера «Встречают по одежке, провожают по уму»	Обсуждение составленных описаний Работа с учебником. Игра «светофор» Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.

11	Узнай одноклассника!	1		Черты характера внешность	Составление описания внешности одноклассника Коррекция устной речи через расширение словаря учащихся словами, характеризующими человека, его внешности, внутренние качества.
12	Мои друзья 12ч. Мы собрались поиграть..	1		Считалки водящий игроки игры на улице и дома	Разучивание считалок Построение диалога типа- »предложение-возражение» Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
13	Игра «Рыбаки».	1		правила игры водящий игры на улице и дома	Коллективное составление описания правил игры. Обсуждение содержания серии картин. Проигрывание игры «Рыбаки» Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.
14	Наша любимая игра.	1		Правила игры водящий	Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа-описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
15	Играем в нашу любимую игру.	1		Правила игры водящий	Повторяют правила игры, разученные считалки, играют Коррекция произвольного внимания через формирование умения удерживать внимание в процессе игры.
16	«Знакомьтесь, наш класс!»	1		коллаж	Составление коллажа «Наш класс». Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
2 четверть					
17	Вместе после уроков.	1		Товарищ- друг одноклассник	Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Игра «Самый быстрый». Коррекция устной речи через

				формирование умения строить предложения по опорным словам.
18	Хочешь со мной дружить?	1	Общие интересы	Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?» Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе проигрывания диалогов.
19	Вместе нам не скучно.	1	Досуг взаимопомощь	Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.
20	Привычки хорошие и не очень	1	«Посеешь привычку-пожнёшь характер» привычка характер	Участие в беседе с учителем. Работа с поговоркой. Расширение словаря. Работа с иллюстрациями и составление предложений по опорным словам. Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
21	Веселый праздник	1	Праздники день рождения	Слушание песни З. Петровой «День рождения». Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
22	Мы принимаем гостей	1	Общение пожелания меню развлечения	Беседа по картинкам. Проигрывание возможных диалогов за столом. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей» Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
23	Ролевая игра «Приём	1	Конкурсы	Слушание стихотворения Б.

	гостей»			развлечения	Заходера «Подарок». Правила этикета за столом. Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.
24	Я дома. 9ч. Мой дом и моя семья.	1		Родственные отношения старше-младше	Слушание стихотворения М. Шварца «Моя семья». Упражнение в установлении прямых родственных связей. Составление предложений по опоре. Формировать уважительное отношение к старшим. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
25	Дома маме помогу..	1		обязанности	Слушание стихотворения М. Веркина «Семья» Распределение обязанностей в семье, обсуждение посильной помощи в семье. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.
26	Содержу одежду в чистоте	1		Что такое хорошо , что такое плохо	Прослушивание отрывка из произведения В.Маяковского Рассматривание иллюстраций Обсуждение ситуации и возможные пути решения. Составление предложений по образцу. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
27	Вещи в моём шкафу.	1		Шкаф-шифоньер вешалка-плечики	Отгадывание загадок. Составление предложений с использованием предлогов-в, на, под. Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
28	Я тебе позвоню	1		телефон этикет	Прослушивание стихотворения «Телефон» Дополнение предложений о правилах разговора по телефону. Работа в парах- составление предложений по картинкам, сравнение ответов. Расширение представлений об окружающем мире через знакомство

				с назначением телефонной связи.
29	Телефонный разговор.	1	Телефон городской, мобильный.	Прослушивание отрывка из стихотворения К Чуковского «Телефон», чтение по ролям. Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
30	Мы разговариваем по телефону.	1	Здравствуйте! Пригласите, пожалуйста! Прощание благодарность	Конструирование телефонных разговоров на разные темы. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
31	Мой мобильный телефон.	1	Мобильный сотовый Сигналы (абонент недоступен, вне зоны доступа, занято.	Составление ответов на вопросы по картинкам Правила пользования мобильным телефоном Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.
32	Я звоню в экстренные службы	1	Экстренная служба полиция скорая помощь пожарная охрана	Слушание стихотворения «Очень-очень важные правила» Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации. Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.

3 четверть

33	Играем в сказку. 11ч. Вспоминаем сказку «Маша и медведь».	1	«Научит горюна другая сторона»	Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
34	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1	Роль мимика жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
35	Вспоминаем сказку «Три медведя»	1	Пословица «Чьи хоромы-того и хлеб»	Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; - рассказ по кругу. Работа с пословицей Коррекция слухового восприятия,

				произвольного внимания в процессе слушания сказки.
36	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Роль мимика жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
37	Составление новой сказки про Машу	1	Сказка-ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок	Обсуждение пословицы. Коллективное составление сказки про Машу. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
38	Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	1	«Захотел волк побыть в овечьей шкуре, да не вышло»	Загадка о сказке. Коллективное рассказывание сказки по кругу Работа с пословицей Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
39	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	1	Роль мимика жесты	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
40	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди»	1	Гуси лебеди	Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок. Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
41	Инсценировка сказки «Гуси-лебеди»	1	Роль мимика жесты	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
42	Знакомство со сказкой «Морозко»	1	«Мир не без добрых людей» «Какова работа, такова и награда»	Слушают аудиозапись сказки. Пересказывают по картинкам Работа с пословицей Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание,

				любовь к труду.
43	Инсценировка сказки «Морозко»	1	Роль мимика жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
44	<u>Я за порогом дома. 9ч.</u> Я пешеход	1	Тротуар транспорт проезжая часть	Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу». Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
45	Правила дорожного движения достойны уважения	1	Запрещающие знаки	Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге» Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
46	Я зритель	1	Зритель билет касса	Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. Игра «Я дарю тебе билет». Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.
47	Я иду в театр.	1	Зрительный зал театр гардероб гардеробщик антракт	Слушание песни «фильм, фильм, фильм». Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в театр». Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
48	Мы в кинотеатре	1	Фойе буфет	Составление диалогов по образцу. Составление правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре». Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
49	Отправляюсь в магазин за покупками.	1		Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек». Совершенствовать культуру

					общения, расширение словарного запаса.
50	Мы в продуктовом магазине	1		Продуктовый магазин кассир	Обсуждение темы речевой ситуации. Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
51	Мы в канцелярском магазине	1		Канцелярский магазин	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Канцелярский магазин»!. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
52	На приеме у врача.	1		Стоматолог педиатр пациент	Конструирование возможных диалогов между врачом и пациентом с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «На приеме у врача!» Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.

4 четверть

53	Мир природы. 10ч Погода и мы	1		Пасмурная ясная дождливая снегопад солнечная	Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по плану. Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
54	Какая сегодня погода?	1		Прогноз погоды символы информация о погоде	Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану. Расширение представлений об окружающем мире через знакомство со средствами информации, располагающими данными о прогнозе погоды.
55	Собираемся на прогулку	1		Прогноз погоды	Составление предложений с опорой на схемы. Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды. Расширение представлений об

				окружающем мире.
56	Сказка Одоевского «Снегурочка»	1	Жили-были решили, зажили, однажды, стали	Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» Беседа по картинкам учебника. Составление предложений по картинкам. Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
57	Инсценировка сказки «Снегурочка»	1	Роль мимика жесты	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
58	Весенняя прогулка	1	Первоцветы мать и мачеха одуванчики	Экскурсия Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений. Расширение представлений об окружающем мире через наблюдения за изменениями природы весной.
59	Учимся понимать животных	1	Жесты позы звуки	Отгадывание загадок Работа с учебником Рассказ о своём животном по плану Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности.
60	В зоопарке у зверей	1	зоопарк	Прослушивание стихотворения «Где обедал воробей?» Просмотр аудиозаписи «Московский зоопарк» Составление предложений по опорной схеме. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
61	Мы друзья или враги природы?	1	Охрана природы	Рассматривание картинок Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так» Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
62	Повторение 6ч Повторение по теме	1	Успех	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о

	«Школьная жизнь»				Проигрывание диалогов. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
63	Повторение по теме: «Этo я»	1		Внешность характер	Составление описания по плану «Мой портрет» Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.
64	Повторение по теме: «Я за порогом школы»	1		Магазины поликлиника кинотеатр цирк	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.
65	Повторение по теме: «Я дома»	1		Семья порядок слова благодарности	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
66	Повторение по теме: Мои друзья»	1		одноклассники	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
67	Повторение по теме: «Играем в сказку»	1		Драматизация пословицы	Пересказывают по картинкам Работа с пословицей Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
68	Повторение по теме: «Мир природы»	1		Правила ухода за домашними животными	Рассматривание картинок Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так» Расширение представлений об окружающем мире.

Тематическое планирование с указанием часов, отведенных на каждую тему **4 класс**

№ по порядку.	Раздел. Тема урока.	Содержание	Количество часов	Примечание.Дата
I четверть -8 часов				
1 2	1. Игры с друзьями	1. Добро пожаловать! Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Знакомство с новой ученицей. Рассказ о лете по картинке Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	2	
3 4	2. «Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул Познакомить с правилами участия в диалоге.	2	
5 6	3. Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете. Повторить правила участия в полилоге	2	
7- 8	4. Книга – лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет» Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? Повторить правила участия в полилоге	2	
9- 10	5. Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг Обзор принесенных книг Повторить правила участия в полилоге	2	
11 - 12	6. Моя любимая книга	Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ Рассказ детей о своей любимой книге Конструирование ситуации-просьбы	2	
13 -	7. В библиотеке	Экскурсия в школьную библиотеку Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до	2	

14			свидания.		
15 - 16		8. Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры. Умение конструктивно участвовать в споре. Правильное поведение в ситуации спора	2	
II четверть – 7 часов					
17- 18		9. Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Слушание песни «Для друзей нет выходных» Рассказ по плану о своем друге Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	2	
19- 20		10. Задумчивый разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека Беседа на основе личного опыта детей о чувствах Актуализировать умение участвовать в диалогах	2	
21- 22		11. Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации? Умение правильно выражать свои эмоции и чувства	2	
2. Игроем в сказку		1. Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок-Золотой гребешок» Пересказ сказки с опорой на серию картинок Умение понимать речь, записанную на аудионоситель	2	
25- 26		2. Инсценировка сказки «Петушок-Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	2	
27- 28		3. Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	Загадка о сказке Пересказ сказки с опорой на серию картинок Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	2	
29- 30		4. Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по сюжету сказки Инсценирование сказки с использованием элементов	2	

		<p>костюмов</p> <p>Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки</p>		
31-32	5. Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	<p>Просмотр мультфильма « Бременские музыканты »</p> <p>Познакомить учащихся со сказкой « Бременские музыканты»</p> <p>Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу.</p>	2	
33-34	6. Инсценировка сказки « Бременские музыканты»	<p>Коллективное рассказывание сказки.</p> <p>Инсценирование сказки и использование элементов костюмов</p> <p>Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки</p>	2	
3. Мы-писатели	1. Мы сказочники	<p>Чтение стихотворения</p> <p>«Вот бы стать писателем»</p> <p>Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках</p> <p>Развивать творческую активность школьников</p>	2	
37-38	2. Составляем сказку	<p>Загадки о сказках</p> <p>Коллективное составление сказки</p> <p>Развивать умение работать в коллективе</p>	2	
39-40	3. Я пишу свою сказку	<p>Составление предложений по сюжету сказки.</p> <p>Рассказ по сюжетным картинкам</p> <p>Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу</p>	2	
41-42	4.Мое любимое стихотворение	<p>Чтение стихотворения.</p> <p>Обсуждение заученных ранее стихотворений</p> <p>Развивать умение работать в коллективе</p>	2	
43-44	5.Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	<p>Составление стихотворных строчек.</p> <p>Развивать умение подбирать рифму к словам</p> <p>Развивать творческую активность школьников</p>	2	
4. Я дома	1. Мой помощник телефон	<p>Расширение знаний детей о справочных службах.</p> <p>Составление диалогов со справочными службами</p> <p>Правила разговора по телефону справочной службы</p>	2	
47-48	2. Я у телевизора	<p>Загадка о телевизоре.</p> <p>Обсуждение личного отношения школьников к просмотру</p>	2	

			телепередач Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу		
45 - 50		3.Полезные и вредные телепередачи	Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер Обсуждение просмотренных детьми телепередач Правила пользования телевизором	2	
51 52		4.Составь свою телевизионную программу	Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу Развивать творческую активность школьников	2	
53 54	порогом дома	1.Знаки-помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок» Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе	2	
55-56		2. Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор» Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки Формировать умение соблюдать правила дорожного движения	2	
57-58		3. Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашенье» Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях Правила вежливости при приглашении гостей	2	
59-60		4.Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке» Коллективное составление приглашения Правила вежливости при приглашении гостей	2	
61-62		5.Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял» Коллективное составление поздравления Совершенствовать интонационные и жестово-мимические	2	

		умения		
63-64	6.Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран» Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова Учиться адресно подбирать пожелания	2	
6. Я в мире	1. Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам составлять рассказ из личного опыта Повторить правила участия в полилоге.	2	
67-68	2.В гостях у леса	Экскурсия в лес Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	2	

Материально – техническое, учебно – методическое и информационное обеспечение

№ п/п	Наименование объектов и средств	Количество

<p>лиотечный печатная укция)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • С.В. Комарова «Устная речь» 1 класс (учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида», Москва, «Просвещение», 2011 г. • С.В. Комарова «Устная речь» 2 класс (учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида», Москва, «Просвещение», 2013 г. • С.В. Комарова «Устная речь» 3 класс (учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида», Москва, «Просвещение», 2013 г. <p>• Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Под ред. Канд. Псих. Наук проф. И.М. Бгажноковой. М.: Владос, 2007</p> <p>• Шипицина Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя. – СПб.: Издательство «Союз», 2004.</p>	
<p>2. Печатные ия</p>	<p>«Теремок», «Кораблик», «Корзинка с фруктами», детские книжки со сказками</p>	
<p>3. Технические тва обучения</p>	<p>Телевизор DWD Магнитофон Мультимедийный проектор</p>	
<p>4. Игры и шки</p>	<p>Пальчиковые куклы Наборы кукол, машин. Набор «Магазин», «Парикмахерская», «Стройка»</p>	

Тематическое планирование:

№ Тема Количество часов экскурсий

1. Школьная жизнь 8 1
2. Мы собрались поиграть 4
3. Играем в сказку 11
4. Я дома 13
5. Я и мои товарищи 8
- 6 Я за порогом дома 14 1
- 7 Мир природы 9 2
- 8 Итоговое занятие 1
- 9 **Всего 68 ч 4**

